RAMAN TUTORIAL • ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಬ್ಯಾಂಕ್

ಘಟಕ 02 ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

50 ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು | KPSC • KEA • HSTR • KSET • NET ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಭ್ಯಾಸ

ಸೂಚನೆ: ಅಧಿಕೃತ ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೆಂದು ದೃಢೀಕರಿಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವರ್ಷವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ನೀಡಿಲ್ಲ.

01 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾವ ಶತಮಾನದ ಕೃತಿಯೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?**

A. ಹದಿನೈದನೇ ಶತಮಾನ
B. ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನ
C. ಏಳನೇ ಶತಮಾನ
D. ಹನ್ನೆರಡನೇ ಶತಮಾನ

02 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೃತಿ?**

A. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ
B. ರಾಜಕೀಯ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ
C. ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ
D. ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

03 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ದೊರೆ ಯಾರು?**

A. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ
B. ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಿಕೇಶಿ
C. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ
D. ಅಮೋಘವರ್ಷ ನೃಪತುಂಗ

04 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕರ್ತೃತ್ವದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೆಸರು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ?**

A. ಶ್ರೀವಿಜಯ
B. ಕೇಶಿರಾಜ
C. ರಾಘವಾಂಕ
D. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

05 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು?**

A. ತೆಲುಗು
B. ಕನ್ನಡ
C. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಾತ್ರ
D. ಪ್ರಾಕೃತ ಮಾತ್ರ

06 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ರಚನೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜವಂಶ ಯಾವುದು?**

A. ವಿಜಯನಗರ
B. ಕದಂಬ
C. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ
D. ಹೊಯ್ಸಳ

07 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಹೇಳಿಕೆ ಯಾವುದು?**

A. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಮುದ್ರಿತ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

B. ಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ

C. ಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ

D. ಕನ್ನಡದ ಆರಂಭಿಕ ಲಭ್ಯ ಕಾವ್ಯಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದುದು

---

08 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲ್ಪಡುವ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ವಿಷಯ ಯಾವುದು?**

A. ಕಾವ್ಯಗುಣ ಮತ್ತು ದೋಷ

B. ಭೂಗೋಳದ ಅಕ್ಷಾಂಶ

C. ಗ್ರಹಗಳ ಕಕ್ಷೆ

D. ರೋಗನಿರ್ಣಯ

---

09 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಯಾವ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಪಂಜಾಬಿ

B. ಕನ್ನಡ

C. ಮಲಯಾಳಂ

D. ಒಡಿಯಾ

---

10 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗುವ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಯಾರು?**

A. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

B. ಮಾಸ್ತಿ

C. ದುರ್ವಿನೀತ

D. ಕುವೆಂಪು

---

11 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಲ್ಪಡುವ ಕವಿಗಳ ಪೈಕಿ ಯಾರು ಸೇರಿದ್ದಾರೆ?**

A. ಬಸವಣ್ಣ

B. ಪುರಂದರದಾಸ

C. ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

D. ವಿಮಲೋದಯ

---

12 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪರಂಪರೆ ಬೆಳೆದಿತ್ತೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ?**

A. ಲಿಖಿತ ಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆ

B. ಚಲನಚಿತ್ರ ಗೀತೆಗಳ ಪರಂಪರೆ

C. ಆಧುನಿಕ ಕಾದಂಬರಿ ಪರಂಪರೆ

D. ಮುದ್ರಿತ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ ಪರಂಪರೆ

---

13 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆಧಾರ?**

A. ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

B. ಅಮೋಘವರ್ಷನ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಸಂದರ್ಭ

C. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ಥಾಪನೆ

D. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪತನ

---

14 **'ಮಾರ್ಗ' ಎಂಬ ಪದವು ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾಗಿದೆ?**

A. ತೆರಿಗೆ ಪದ್ಧತಿ

B. ಯುದ್ಧ ತಂತ್ರ

C. ಕಾವ್ಯರಚನೆಯ ವಿಧಾನ ಅಥವಾ ದಾರಿ

D. ರಾಜ್ಯದ ಗಡಿ

---

15 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶ ಯಾವುದು?**

A. ಔಷಧ ತಯಾರಿಕೆ
B. ಭೂಮಾಪನ
C. ನೌಕಾಯಾನ
D. ಕಾವ್ಯರಚನೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

---

16 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಯಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ?**

A. ಲಕ್ಷಣಗ್ರಂಥ
B. ಆತ್ಮಕಥೆ
C. ಪ್ರವಾಸಕಥನ
D. ಜನಪದ ಗೀತೆ

---

17 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಾಗ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪರಿಭಾಷೆ ಮುಖ್ಯ?**

A. ಸಮುದ್ರಶಾಸ್ತ್ರ
B. ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ
C. ಅಣುಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ
D. ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

---

18 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾದ ಕನ್ನಡದ ಭೌಗೋಳಿಕ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಚರ್ಚೆ ಯಾವ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತ?**

A. ಆಧುನಿಕ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್
B. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಜಾಲ
C. ಭಾಷಾ ಇತಿಹಾಸ
D. ಖಗೋಳ ಗಣಿತ

---

19 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಕೇವಲ ಆಧುನಿಕ ಮುದ್ರಣದ ನಂತರ ಹುಟ್ಟಿತು
B. ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ
C. ಕೇವಲ ವಿದೇಶಿ ಭಾಷೆಯಾಗಿತ್ತು
D. ಸ್ಥಾಪಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿತ್ತು

---

20 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ 'ದೋಷ' ಎಂಬ ಪದ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?**

A. ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿನ ತಪ್ಪು ಅಥವಾ ನ್ಯೂನತೆ
B. ಶಾಸನದ ತಾಮ್ರಪತ್ರ
C. ವ್ಯಾಪಾರದ ನಾಣ್ಯ
D. ಕೃಷಿಯ ಬೆಳೆ

---

21 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ 'ಗುಣ' ಎಂಬುದು ಯಾವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಕಲ್ಲಿನ ವಯಸ್ಸು
B. ಕಾವ್ಯದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಲಕ್ಷಣ
C. ರಾಜನ ಸೈನ್ಯದ ಸಂಖ್ಯೆ
D. ನಗರದ ಜನಸಂಖ್ಯೆ

---

22 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಲಭ್ಯ ಕಾವ್ಯಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಅರ್ಥ ಏನು?**

A. ಎಲ್ಲ ಹಿಂದಿನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣ ಲಭ್ಯವಿವೆ
B. ಇದು ಆಧುನಿಕ ಕೃತಿ
C. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಾಬೀತಾಗುವುದಿಲ್ಲ
D. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ

---

23 **'ಲಭ್ಯ' ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದೇಕೆ?**

A. ಕೃತಿಯ ಬೆಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು

B. ಲೇಖಕರ ವಯಸ್ಸನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು

C. ಪ್ರಕಾಶಕರನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು

D. ಉಳಿದಿರುವ ದಾಖಲೆ ಮತ್ತು ಕಳೆದುಹೋದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲು

---

24 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಮೋಘವರ್ಷನ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು ಯಾವುದು?**

A. ನೃಪತುಂಗ

B. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್

C. ಬುಕ್ಕರಾಯ

D. ಬಿಜ್ಜಳ

---

25 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದ ಪ್ರಮುಖ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು?**

A. ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್

B. ಸಂಸ್ಕೃತ

C. ಫ್ರೆಂಚ್

D. ಜರ್ಮನ್

---

26 **ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅಲಂಕಾರ' ಎಂದರೆ ಏನು?**

A. ವ್ಯಾಕರಣದ ಲಿಪಿ ಮಾತ್ರ

B. ಇತಿಹಾಸದ ದಿನಾಂಕ

C. ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಧಾನ

D. ರಾಜ್ಯ ತೆರಿಗೆ

---

27 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕುರಿತು ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಚರ್ಚಾಸ್ಪದವಾಗಿದೆ?**

A. ಕುವೆಂಪು ಬರೆದ ವರ್ಷ

B. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಚಲನಚಿತ್ರ

C. ಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ದೂರದರ್ಶನ

D. ಕರ್ತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಜಯ ಮತ್ತು ನೃಪತುಂಗರ ಪಾತ್ರ

---

28 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು 'ಕಾವ್ಯಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ' ಎನ್ನಲು ಸೂಕ್ತ ಕಾರಣ ಯಾವುದು?**

A. ಕವಿಗಳಿಗೆ ರಚನಾತ್ಮಕ ನಿಯಮ ಮತ್ತು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ

B. ರಾಜರಿಗೆ ಯುದ್ಧ ತರಬೇತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ

C. ವೈದ್ಯರಿಗೆ ಔಷಧ ಪಟ್ಟಿ ನೀಡುತ್ತದೆ

D. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ತೆರಿಗೆ ದರ ನೀಡುತ್ತದೆ

---

29 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ 'ಪೂರ್ವಕವಿಗಳು' ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖದಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದು ಏನು?**

A. ಆಧುನಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಇದ್ದವು

B. ಹಿಂದೆಯೇ ಕಾವ್ಯರಚನೆಯ ಪರಂಪರೆ ಇತ್ತು

C. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯರಚನೆ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು

D. ಮುದ್ರಣಾಲಯಗಳು ಇದ್ದವು

---

30 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಅವಧಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ?**

A. ಬಂಡಾಯ

B. ನವೋದಯ

C. ಹಳೆಗನ್ನಡ

D. ನವ್ಯ

---

31 **ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಮುಖ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಷಯ ಯಾವುದು?**

A. ಮಣ್ಣಿನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಸಂಯೋಜನೆ

B. ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಅಂತರ

C. ಕೃಷಿ ನೀರಾವರಿ

D. ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

---

32 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ 'ಲಕ್ಷಣ' ಎಂದರೆ ಏನು?**

A. ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಯಮ ಮತ್ತು ನಿರೂಪಣೆ

B. ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆ

C. ಮಳೆ ಪ್ರಮಾಣ

D. ನಾಣ್ಯದ ತೂಕ

---

33 **ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕುರಿತು ನೇರ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?**

A. ನಾಕುತಂತಿ

B. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

C. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ

D. ಸಂಸ್ಕಾರ

---

34 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಯಾವ ಮುಖವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳಗಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವ್ಯಾಕರಣ

B. ಮುದ್ರಣ ಯಂತ್ರದ ರಚನೆ

C. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಶೈಲಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

D. ಕೇವಲ ಆಧುನಿಕ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪದಸಂಪತ್ತು

---

35 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವ ಸಹಶಾಸ್ತ್ರ ಯಾವುದು?**

A. ಸಮುದ್ರ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್

B. ಅಣು ವೈದ್ಯಕೀಯ

C. ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ ಚಾಲನೆ

D. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ

---

36 **ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕಾಲದ ಸಾಹಿತ್ಯಪೋಷಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಯಾವ ಕೃತಿ ಪ್ರಮುಖ ಉದಾಹರಣೆ?**

A. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

B. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

C. ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ

D. ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು

---

37 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲದ ಕನ್ನಡದ ಕುರಿತು ಯಾವ ನಿರ್ಣಯ ಸೂಕ್ತ?**

A. ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳು ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದ್ದವು

B. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ರೂಪಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮಾನದಂಡಗಳ ಚರ್ಚೆ ಇತ್ತು

C. ಯಾವುದೇ ಭಾಷಾ ವೈವಿಧ್ಯ ಇರಲಿಲ್ಲ

D. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಲಿಪಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ

---

38 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕುರಿತು 'ಮೊದಲ' ಎನ್ನುವಾಗ ಯಾವ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಅಗತ್ಯ?**

A. ಯಾವುದೇ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ

B. ಶಾಸನಗಳೇ ಇಲ್ಲ

C. ಉಳಿದಿರುವ ಕೃತಿಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಬೇಕು

D. ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲ ಬರಹಗಳು ನಾಶವಾಗಿಲ್ಲ

---

39 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಓದುವಾಗ ಕವಿಯ 'ಪ್ರಯೋಗ' ಎಂದರೆ ಏನು?**

A. ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

B. ಭೌತಿಕ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆ

C. ಸೈನಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ

D. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯರೂಪದ ಬಳಕೆ

---

40 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಯಾವ ಎರಡು ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

B. ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ

C. ಖಗೋಳ ಮತ್ತು ಭೂಗೋಳ

D. ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

---

41 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಶಿಷ್ಟಭಾಷೆ' ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?**

A. ನಾಣ್ಯಗಳ ತಯಾರಿಕೆ

B. ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಬಳಕೆಯ ಮಾನದಂಡ

C. ಮಾತ್ರ ಜನಗಣತಿ

D. ಕೃಷಿ ಉಪಕರಣ

---

42 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲದ ಭಾಷಾ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಗ್ರಂಥದ ಜೊತೆಗೆ ಯಾವ ಸಾಕ್ಷಿ ಉಪಯುಕ್ತ?**

A. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗಳು

B. ಆಧುನಿಕ ಸಿನೆಮಾ

C. ಸಮಕಾಲೀನ ಶಾಸನಗಳು

D. ಇಂದಿನ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ಮಾತ್ರ

---

43 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರ ಚರ್ಚೆಯು ಯಾವ ಗುರಿಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ?**

A. ಸೈನ್ಯದ ಬಲ ತಿಳಿಯಲು

B. ಮಳೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಅಳೆಯಲು

C. ರಸ್ತೆಯ ಉದ್ದ ಅಳೆಯಲು

D. ಕಾವ್ಯದ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿತ್ವ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ ತಿಳಿಯಲು

---

44 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಳೆಗನ್ನಡದ ಮೂಲ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ?**

A. ಆ ಕಾಲದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಭಾಷೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ

B. ಇದು ಮೊದಲ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ ಆದ್ದರಿಂದ

C. ಇದು ನವ್ಯ ಕಾದಂಬರಿ ಆದ್ದರಿಂದ

D. ಇದು ರಂಗಭೂಮಿ ನಿರ್ದೇಶನ ಆದ್ದರಿಂದ

---

45 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕರ್ತೃತ್ವದ ಕುರಿತು ಅತ್ಯಂತ ಜಾಗರೂಕ ಹೇಳಿಕೆ ಯಾವುದು?**

A. ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನ ಸಂಕಲನ

B. ಶ್ರೀವಿಜಯನ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ನೃಪತುಂಗನ ಆಶ್ರಯ ಎರಡೂ ಸಂಬಂಧಿತ

C. ಕುವೆಂಪು ಏಕೈಕ ಕರ್ತೃ

D. ಪಂಪನೇ ನಿಸ್ಸಂದೇಹ ಕರ್ತೃ

---

46 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂದರ್ಭ ಯಾವುದು?**

A. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಭಾರತ

B. ವಿಜಯನಗರದ ಕೊನೆಯ ಕಾಲ

C. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಪ್ರಭಾವ

D. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಳ್ವಿಕೆ

---

47 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೌಲ್ಯ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ಅಂಶ ಸೂಕ್ತ?**

A. ಲೇಖಕರ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ

B. ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣ ಬೆಲೆ

C. ಕಾಗದದ ಗಾತ್ರ

D. ಭಾಷೆಯ ಔಚಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಗುಣ

---

48 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಯಾವ ಜೋಡಿ ಸರಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ?**

A. ಹಳೆಗನ್ನಡ – ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣ

B. ನವ್ಯ – ಕಾದಂಬರಿ

C. ನವೋದಯ – ಭಾವಗೀತೆ

D. ಬಂಡಾಯ – ಆತ್ಮಕಥೆ

---

49 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಂತಹ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಾಗ ಯಾವ ವಿಧಾನ ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹ?**

A. ಲೇಖಕರ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದು

B. ಪಠ್ಯ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂದರ್ಭಗಳ ಹೋಲಿಕೆ

C. ಕೇವಲ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣದ ಉಲ್ಲೇಖ

D. ವರ್ಷವನ್ನು ಊಹಿಸುವುದು

---

50 **ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕುರಿತು ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಯೋಜನೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ?**

A. ರಾಘವಾಂಕ – ಬ್ರಿಟಿಷರು – ನಾಟಕ

B. ಮುದ್ದಣ – ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ – ವಚನ

C. ಶ್ರೀವಿಜಯ – ನೃಪತುಂಗ – ಕಾವ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

D. ಕೇಶಿರಾಜ – ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ – ಕಾದಂಬರಿ

ಉತ್ತರಸೂಚಿ • Answer Key

01. B	**02.** C	**03.** D	**04.** A	**05.** B
06. C	**07.** D	**08.** A	**09.** B	**10.** C
11. D	**12.** A	**13.** B	**14.** C	**15.** D
16. A	**17.** B	**18.** C	**19.** D	**20.** A
21. B	**22.** C	**23.** D	**24.** A	**25.** B
26. C	**27.** D	**28.** A	**29.** B	**30.** C
31. D	**32.** A	**33.** B	**34.** C	**35.** D
36. A	**37.** B	**38.** C	**39.** D	**40.** A
41. B	**42.** C	**43.** D	**44.** A	**45.** B
46. C	**47.** D	**48.** A	**49.** B	**50.** C

ಪರೀಕ್ಷಾ ವರ್ಷ: ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ದೃಢೀಕರಣ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ.